

Prof. ALİ ERGUR

Personal Information

Email: aergur@gsu.edu.tr

Web: <https://avesis.gsu.edu.tr/aergur>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-8510-4287

ScopusID: 56282220200

Yoksis Researcher ID: 8014

Education Information

Doctorate, Middle East Technical University, Graduate School Of Social Sciences, Sosyoloji (Dr), Turkey 1992 - 1997

Postgraduate, Marmara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Siyaset Ve Sosyal Bilimler (Yl) (Tezli) (Fransızca), Turkey 1989 - 1992

Undergraduate, Marmara University, İktisadi Ve İdari Bilimler Fakültesi, Kamu Yönetimi Bölümü, Turkey 1985 - 1989

Foreign Languages

French, C1 Advanced

Dissertations

Doctorate, The Ideology generating function and economy of television news: A case study on prime-time news of six channels in Turkey, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyoloji (Dr), 1997

Postgraduate, Toplumsal dönüşüm sürecinin göstergesi olarak televizyon reklamlarında aile imgesi, Marmara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Siyaset Ve Sosyal Bilimler (Yl) (Tezli) (Fransızca), 1992

Research Areas

Social Sciences and Humanities

Academic Titles / Tasks

Professor, Galatasaray University, Fen-Edebiyat Fakültesi, Sosyoloji, 2010 - Continues

Associate Professor, Galatasaray University, Fen-Edebiyat Fakültesi, Sosyoloji, 2003 - 2010

Assistant Professor, Galatasaray University, Fen-Edebiyat Fakültesi, Sosyoloji, 2000 - 2003

Advising Theses

ERGUR A., PRATIQUES DE LECTURE ET REMISE EN CAUSE DE L'ETAT ACTUEL DU LIVRE PAPIER A L'HEURE NUMERIQUE : UNE ETUDE SUR LES LECTEURS A ISTANBUL, Postgraduate, İ.PİRAYE(Student), 2018

- ERGUR A., Les pratiques d'écoute musicale des jeunes en tant que stratégies identitaires: Une étude sociologique à Istanbul, Postgraduate, İ.GÜNEY(Student), 2015
- ERGUR A., Le Rapport Entre L'Individu et Les Objets A Travers La Reconstruction De La Mémoire: L'Exemple du Musée de L'Innocence, Postgraduate, E.ÖZTÜRK(Student), 2015
- ERGUR A., Un stand-in créateur des contre-publics: La protestation performative de l'homme debout, Postgraduate, Ö.ZEYNO(Student), 2015
- ERGUR A., La Transformation des Fonctions Sociales et de la Perception de Galerie d'Art comme Lieu d'Interaction et Espace de Consommation: Le Cas Des Galeries d'Art à Istanbul, Postgraduate, D.KOYLAN(Student), 2013
- ERGUR A., L'articulation des stratégies de résistance et des processus de consentement chez les cols blancs, Postgraduate, A.YILMAZ(Student), 2012
- ERGUR A., La construction du style de vie à travers des sites d'achat groupé: L'exemple de Groupon, Postgraduate, E.NEZİHE(Student), 2012
- ERGUR A., Une comparaison des nouvelles sur les styles de vie parues dans les suppléments de trois journaux de la presse Turque, Postgraduate, N.TEKİN(Student), 2011

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- I. **Defining faces, defying borders: authority conflicts between medical specialties through cosmetic interventions**
ERGUR A., AKKAYA B., Saral C.
Humanities and Social Sciences Communications, vol.11, no.1, 2024 (AHCI)
- II. **CSR and Leadership Approaches and Practices: A Comparative Inquiry of Owners and Professional Executives**
Yamak S., ERGUR A., Karatas-Ozkan M., Tatlı A.
EUROPEAN MANAGEMENT REVIEW, vol.16, no.4, pp.1097-1114, 2019 (SSCI)
- III. **Gender as Symbolic Capital and Violence: The Case of Corporate Elites in Turkey**
Yamak S., ERGUR A., Ozbilgin M. F., Alakavuklar O. N.
GENDER WORK AND ORGANIZATION, vol.23, no.2, pp.125-146, 2016 (SSCI)
- IV. **Between a rock and a hard place: corporate elites in the context of religion and secularism in Turkey**
Yamak S., ERGUR A., Unsal A., Uygur S., Ozbilgin M.
INTERNATIONAL JOURNAL OF HUMAN RESOURCE MANAGEMENT, vol.26, no.11, pp.1474-1497, 2015 (SSCI)
- V. **Resistance and Adoption towards Written Music at the Crossroads of Modernity: Gradual Passage to Notation in Turkish Makam Music**
ERGUR A., Dogrusoz N.
INTERNATIONAL REVIEW OF THE AESTHETICS AND SOCIOLOGY OF MUSIC, vol.46, no.1, pp.145-174, 2015 (AHCI)
- VI. **Patterns of modernization in Turkish music as indicators of a changing society**
Ergur A., Aydin Y.
MUSICA SCIENTIAE, pp.89-108, 2005 (SSCI)

Articles Published in Other Journals

- I. **YENİ BİR DÜNYANIN EŞİĞİNDE ÖNCÜ FIGÜR OLARAK DEDE EFENDİ**
Ergur A.
Sosyoloji Dergisi, no.48, pp.215-229, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **The Patient Perspective of Telemedicine in the Context of COVID-19 Pandemic**
Altinisik Ergur G., Nuhoglu S., Cobanoglu C., Sengul M., Eryildiz N., ERGUR A.
Bulletin of Science, Technology and Society, vol.42, no.1-2, pp.39-53, 2022 (Scopus)
- III. **Dealing with the Machine: Strategies of Pilots and Doctors Towards Technological Integration**

- ERGUR A.
Bulletin of Science, Technology and Society, vol.41, no.4, pp.99-115, 2021 (Scopus)
- IV. **From Dedication to Burnout to Turnover: The Cry for Help from Doctors Who've Resigned or Retired during the COVID-19 Pandemic**
Ergur G. A., Nuhoglu S., Cobanoglu C., Cetin N., Bostan P., ERGUR A.
ISTANBUL UNIVERSITESI SOSYOLOJİ DERGİSİ-ISTANBUL UNIVERSITY JOURNAL OF SOCIOLOGY, vol.41, no.1, pp.73-102, 2021 (ESCI)
- V. **Gerilimden Bileşime Doğru Modern ve Postmodern: Tanımlar, Kavramlar, Toplumsal Bağlam**
ERGUR A.
Journal of Modernism and Postmodernism Studies (JOMOPS), vol.1, no.2, pp.1-9, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Ustalık ve Teknoloji Eklenmesi: Beceri, Deneyim, Kesinlik**
ERGUR A.
JOURNAL OF ECONOMY CULTURE AND SOCIETY, no.1, pp.95-115, 2020 (ESCI)
- VII. **Social Causes of Vaccine Rejection-Vaccine Indecision Attitudes in the Context of Criticisms of Modernity**
ERGUR A.
EURASIAN JOURNAL OF MEDICINE, vol.52, no.2, pp.217-223, 2020 (ESCI)
- VIII. **Transformation of the Patient-Physician Relationship from the Magic Touch to Contactless Treatment: The Human Consequences of Robotic Surgery**
ERGUR A., Cobanoglu C.
ISTANBUL UNIVERSITESI SOSYOLOJİ DERGİSİ-ISTANBUL UNIVERSITY JOURNAL OF SOCIOLOGY, vol.40, no.1, pp.467-497, 2020 (ESCI)
- IX. **The Mastery-Technology Articulation: Ability, Experience, Certainty**
ERGUR A.
JOURNAL OF ECONOMY CULTURE AND SOCIETY, pp.95-115, 2020 (ESCI)
- X. **Dünya da ve Türkiye de Müzik Sosyolojisinin Yeri ve Gelişimi**
GÜVEN ERCAN U. Z., ERGUR A.
Sosyoloji Dergisi, vol.29, no.3, pp.1-29, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Değerin tarihsel soyutlaşması sürecinde bir kırılma noktası olarak kredi kartı**
ERGUR A.
Birikim, no.278-279, pp.114-123, 2012 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XII. **Hermetik Yaşam Döngüsünün Kuruluşu Sanayi Sonrası Yaşam Biçimleri Tüketim Örüntüleri ve Kentle Steril Temas Yordamları**
ERGUR A.
İleti-ş-im, no.2, pp.11-67, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **Mehmet İzzet'in Yarım Kalmış Toplumbilimsel Düşünü**
ERGUR A.
Sosyoloji Araştırmaları Dergisi, vol.12, no.2, pp.51-84, 2009 (Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **Shame and Pride in Turkish Collective Memory**
ERGUR A.
Turkish Policy Quarterly, no.Spring, pp.89-98, 2009 (Peer-Reviewed Journal)
- XV. **Le rôle des nouvelles technologies dans la construction des stratégies identitaires des jeunes des quartiers populaires d'Istanbul**
ERGUR A.
Civitas, vol.9, no.1, pp.87-102, 2009 (Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **Genèse et évolution de la sociologie turque de l'influence française à l'autonomie méthodologique**
ERGUR A.
LAPSUS, no.3, pp.81-96, 2008 (Peer-Reviewed Journal)
- XVII. **Küresel Karmaşıklık Karşısında İndirgeyici Açıklama Şemaları Olarak Siyasi ve Ruhani Televizyon Dizileri**
ERGUR A., İNANÇ E.

- İleti-ş-im, no.7, pp.159-171, 2008 (Peer-Reviewed Journal)
- XVIII. **Sanayi ve Sanayi sonrası Sektör Çalışanlarında Kimlik Stratejisi Olarak Tüketicimin Sınıf Ölçütlerini Görünmezleştirici Etkisi**
ERGUR A.
Toplum ve Bilim, no.112, pp.7-30, 2008 (Peer-Reviewed Journal)
- XIX. **Kentleşme Sorunsalının Açılmında Bir Öncü ve Kurucu Barlas Tolan in Eserleri ve Akademik Yaşamına Genel Bir Bakış**
ERGUR A., AK AKYOL F., DANIŞ ŞENYÜZ A. D., İRTİŞ DABBAGH Z. V., MERÇİL İ., ÖKTEN GÜLSOY N., TÜRKMEN B. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyoloji Dergisi, vol.3, no.14, pp.1-30, 2007 (Peer-Reviewed Journal)
- XX. **Patterns of modernization in Turkish music as indicators of a changing society Les modèles de la modernisation de la musique Turque, témoins d'une société en mutation Modernitätsmuster in Türkischer Musik als Indikator für eine sich verändernde Gesellschaft Modelli di modernizzazione nella musica Turca come indicatori di una società in trasformazione Modelos de modernización en música Turca como indicadores de una sociedad cambiante**
ERGUR A., Aydin Y.
Musicae Scientiae, vol.10, no.1, pp.89-108, 2006 (Scopus)
- XXI. **Virtual agoras as spaces of flexible socialization The case of Internet sites based on over exposure of the self**
ERGUR A.
LAPSUS, no.1, pp.95-103, 2006 (Peer-Reviewed Journal)
- XXII. **Les tendances de consommation comme révélatrices des modes de travail postindustriels en Turquie**
ERGUR A., GÜLENER A.
Conommations et Sociétés, no.8, 2006 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIII. **Kredi Kartı Kullanımında Zaman Algılaması ve Borçlu Yaşam**
ERGUR A.
Toplum ve Bilim, no.102, pp.128-141, 2005 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIV. **Üniversitenin Piyasayla Bütünleşme Sürecinde Akademik Dünyanın Dönüşümü**
ERGUR A.
Toplum ve Bilim, no.97, pp.183-216, 2003 (Peer-Reviewed Journal)
- XXV. **L'émergence de la vie endettée Une analyse sur les modes de consommation et la transformation de la perception du temps des employés du secteur financier en Turquie à travers l'usage de la carte de crédit**
ERGUR A.
CEMOTI, no.33, pp.217-241, 2002 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVI. **Gerçeklik Tanımlayıcısı Olarak Görsellik ve Türkiye de Siyasetin Gösterileşmesi**
ERGUR A.
Toplum ve Bilim, no.93, pp.7-28, 2002 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVII. **Televizyon Reklamlarında Sıkıntı Sanallığın Erdemi ve Bastırılmış Olanın Geri Dönüşü**
ERGUR A.
Toplum ve Bilim, no.86, pp.318-342, 2000 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVIII. **Elektronik Denetimin Sınırlarında Demokrasi**
ERGUR A.
Birikim, no.110, pp.54-59, 1998 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXIX. **Nergis Harikalar Diyarında Sanal Gerçekliğin İdeolojik Bağlamı**
ERGUR A.
Toplum ve Bilim, no.79, pp.138-161, 1998 (Peer-Reviewed Journal)
- XXX. **Bireyin Son Kaleleri Düşüyor Cep Telefonu ve Ötesi**
ERGUR A.
Birikim, no.89, pp.15-22, 1996 (Non Peer-Reviewed Journal)

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Türkiye de Ekonomik Seçkinlerin Küreselleşme Sürecindeki Dönüşümleri İlişki Ağları Değerler Kültür Göstergeleri**
ERGUR A., YAMAK S.
VII. Ulusal Sosyoloji Kongresi, Muğla, Turkey, 2 - 05 October 2013, vol.3, pp.439-448
- II. **A COMPARATIVE INQUIRY INTO CSR PERCEPTIONS AND PRACTICES OF OWNER-MANAGERS AND PROFESSIONAL MANAGERS**
Yamak S., ERGUR A., Karatas-Ozkan M.
4th Annual EuroMed Conference of the EuroMed-Academy-of-Business, Elounda, Greece, 20 - 21 October 2011, pp.2075-2089
- III. **New Turkish Business Elites Resources Networks Boundaries and Mobility**
YAMAK S., ERGUR A., ÜNSAL A., ÖZBİLGİN M., ÜNAL ÇOKER E.
11th EURAM Conference, Talin, Armenia, 1 - 04 June 2011
- IV. **Özgürleşme ve Dışlanma Diyalektiğinde Kentsel Çevre Bölgelerindeki Gençlerin Teknoloji Kullanımları**
ERGUR A.
6. Sosyoloji Kongresi, Aydin, Turkey, 1 - 03 October 2009, pp.276-290
- V. **TIC individualisés comme voie d'émancipation moyens de présence publique et stratégies identitaires des jeunes en Turquie**
ERGUR A., BÜYÜKÖZKAN G.
TIC, enjeux sociaux, économiques et politiques, Congrès AISLF, 7 - 11 July 2008, pp.33-41
- VI. **Kredi Kartı Kullanımında Zaman Algılaması ve Borçlu Yaşam**
ERGUR A.
IV Ulusal Sosyoloji Kongresi, Sivas, Turkey, 16 - 18 October 2003, pp.273-283
- VII. **Küresel Büyünlüğmenin İdeolojik Uzantısı olarak Televizyon Reklamlarında Yabancı Dil Kullanımı**
ERGUR A.
Uluslararası İletişim Sempozyumu, Eskişehir, Turkey, 11 - 13 April 2001, pp.318-342

Episodes in the Encyclopedia

- I. **Türk Müzikisi Atlası**
ERGUR A.
Yeni Türkiye Stratejik Araştırma Merkezi Yayınları, pp.55-66, 2019

Supported Projects

- ERGUR A., Project Supported by Higher Education Institutions, TÜRK MAKAM MÜZİĞİ'NDE MODERNLEŞME EĞİLİMLERİ: DÂRÜLELHAN DENEYİMİNİN TOPLUMBİLİMSEL ÇÖZÜMLEMESİ, 2015 - 2017
- ERGUR A., Project Supported by Higher Education Institutions, TÜRKİYE' DE EKONOMİK SEÇKİNLERİN MODERNLEŞME EĞİLİMLERİ, 2009 - 2012
- ERGUR A., Project Supported by Higher Education Institutions, METROPOL GENÇLİĞİNİN TEKNOLOJİ KULLANMA YÖNELİMLERİ, 2008 - 2009

Metrics

Publication: 72

Citation (WoS): 11

Citation (Scopus): 69

H-Index (WoS): 2

H-Index (Scopus): 5