

Asst. Prof. AHMET ÖZKAN

Personal Information

Email: aozkan@gsu.edu.tr

Web: <https://avesis.gsu.edu.tr/aozkan>

International Researcher IDs

ScholarID: GBqmSFEAAAAJ

ORCID: 0000-0002-5270-2333

Yoksis Researcher ID: 121503

Education Information

Postgraduate, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyal Bilimler Enstitüsü (Sözleşmeli), Turkey 2020 - Continues

Doctorate, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Turkey 2013 - 2019

Postgraduate, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Turkey 2011 - 2013

Undergraduate, Sivas Cumhuriyet University, Edebiyat Fakültesi, Fransız Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Turkey 2005 - 2010

Undergraduate, Université de Toulon et du Var, Lettres, Lettres Modernes, France 2008 - 2009

Foreign Languages

French, C1 Advanced

English, C1 Advanced

Greek, A1 Beginner

Certificates, Courses and Trainings

Vocational Course, Stage pédagogique d'été , Francophonie / Nice , 2019

Vocational Course, Stage pédagogique d'été, Alliance française Paris Ile-de-France, 2015

Dissertations

Doctorate, Didier Daeninckx'in kara romanlarında bellek kavramı, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2019

Postgraduate, La guerre et la destruction sociale : Étude comparée de Lutetia et de La Cliente de Pierre Assouline et des Films Intitulés "Le Pianiste" de Roman Polanski et "Au Revoir Les Enfants" de Louis Malle, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2013

Research Areas

Comparative History, French Language and Literature, Interpreting and Translating, French Interpreting and Translating

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Galatasaray University, Fen-Edebiyat Fakültesi, Karşılaştırmalı Dilbilim Ve Uygulamalı Yabancı Diller, 2022 - Continues
Research Assistant PhD, Istanbul Medeniyet University, 2019 - 2022
Research Assistant, Ankara University, Dil Ve Tarih-Coğrafya Fakültesi, Batı Dilleri Ve Edebiyatları Bölümü, 2011 - 2019
Research Assistant, Istanbul Medeniyet University, 2011 - 2012

Articles Published in Other Journals

- I. **Didier Daeninckx'xin "La Mort N'xoublie Personne" Başlıklı Romanında İşgal, Direniş ve Adalet**
ÖZKAN A.
THE JOURNAL OF THE FACULTY OF LANGUAGES AND HISTORY-GEOGRAPHY OF ANKARA UNIVERSITY, vol.60, no.2, pp.534-561, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Ruanda'yı Hatırlamak: Jean Philippe Stassen'xin Déogratias İsimli Grafik Romanında Tarih, Bellek Ve Soykırım**
ÖZKAN A.
Avrasya Uluslararası Araştırmalar Dergisi, vol.8, no.21, pp.279-289, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Savaş ve Mizah: La Baïonnette Dergisi'nde Osmanlı İmparatorluğu İmgesi**
ÖZKAN A.
Hacettepe Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi, no.27, pp.249-266, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Jean-Paul Sartre'in Özgürlük Yolları: Akıl Çağı Adlı Romanında Bireyin Öz Arayışı**
ÖZKAN A.
Uluslararası Toplumsal Bilimler Dergisi, vol.1, no.1, pp.1-8, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Büyük Savaşın Canlı Tanığı Hümanist Bir Entelektüel Jean Giraudoux**
ÖZKAN A.
Roman Kahramanları, no.20, pp.128-133, 2014 (Non Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Kara Roman ve Bellek: Didier Daeninckx'in Kara Romanlarında Bellek Kavramı**
ÖZKAN A.
NOBEL AKADEMİK YAYINCILIK, Ankara, 2021
- II. **Grafik Roman ve Sinemada II. Dünya Savaşı Acılarının Bellekteki İzleri: Maus ve Piyanist Örneği**
ÖZKAN A.
in: Kültürel Bellek 2017, Gonca Gökalp Alparslan - Pelin Şahin Tekinalp, Editor, Hacettepe Üniversitesi Yayınevi, Ankara, pp.268-288, 2021
- III. **Jean de Thévenot Seyehatnamesi'nde Türklerin Gündelik Yaşamı Üzerine**
ÖZKAN A.
in: Prof. Dr. Gönül Yılmaz'a Armağan, Mehmet Emin Özcan, Editor, Ankara Üniversitesi Yayınevi, Ankara, pp.31-46, 2021
- IV. **Didier Daeninckx'in Octobre Noir Adlı Çizgi Romanında 17 Ekim 1961 Paris Olayları**
ÖZKAN A.
in: Kültürel Bellek 2016, Pelin Şahin Tekinalp, Gonca Gökalp Alpaslan, Editor, Hacettepe Üniversitesi Yayınları, Ankara, pp.321-336, 2019
- V. **Léo Malet'nin du rébecca rue des Rosiers Adlı Romanında Bellek, İkinci Dünya Savaşı ve Yahudiler**
ÖZKAN A.
in: Batı Edebiyatında Bellek (Cilt 3), Emel ÖZKAYA, Ahmet YILMAZ, Bekir ZENGİN, Hamza KUZUCU, Tülünay DALAK, Editor, Cumhuriyet Üniversitesi Yayınları, pp.1-21, 2019
- VI. **Didier Daeninckx'in Cannibale Adlı Eserinde Sömürgecilik ve Irkçılık**
ÖZKAN A.

in: Batı Kültür ve Edebiyatlarında 20. Yüzyıl, Mustafa Güleç, Şenol Bezci, Ece Yassitepe Ayyıldız, Editor, Ankara Üniversitesi Basımevi, Ankara, pp.237-251, 2018

VII. **Dreyfus Olayı ve Emile Zola : Bir Adalet Arayışı**

ÖZKAN A.

in: Batı Kültür ve Edebiyatlarında Yüzyıl Dönümü, Battal Arvası, Ünal Kaya, Gonca Kışmir, Editor, Ankara Üniversitesi Basımevi, Ankara, pp.151-171, 2017

VIII. **La Guerre et la Destruction Sociale Pierre Assouline Roman Polanski et Louis Malle Une Etude Comparée**

ÖZKAN A.

Editions universitaires europeennes, 2015

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. **Georges Perec'in Ellis Adası Adlı Eserinde Kökensizlik, Kimlik ve Göç**

ÖZKAN A.

Ulusal Dil ve Edebiyat Araştırmaları Sempozyumu, Van, Turkey, 20 October 2021, pp.12-20

II. **Ruanda'yı Hatırlamak: Jean-Philippe Stassen'in Déogratias İsimli Grafik Romanında Tarih, Bellek ve Soykırım**

ÖZKAN A.

XIV.Ulusal Frankofoni Kongresi, İstanbul, Turkey, 7 - 08 March 2019

III. **Jacques Tardi'nin Siperlerdeydik Adlı Eserinde Savaş ve Bireyin Yok Oluşu**

ÖZKAN A.

13. Ulusal Frankofoni Kongresi, Turkey, 26 - 27 April 2018

IV. **Grafik Roman ve Sinemada II. Dünya Savaşı Acılarının Bellekteki İzleri - Maus ve Piyanist Örneği**

ÖZKAN A.

Kültürel Bellek 2017, Ankara, Turkey, 7 - 09 November 2017, pp.60-61

V. **Aşk ve Savaş: İki Ateş Arasında Jean Giraudoux**

ÖZKAN A.

Dördüncü Uluslararası Gelibolu SempozyumuYüzüncü Yıl: Tarih, Efsane ve Milli Muhayyile, İstanbul, Turkey, 15 - 17 March 2015, pp.505-518

VI. **Pierre Assouline'in Camondoların Sonuncusu Adlı Yaptında Kimlik Olgusu**

ÖZKAN A.

II. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Kongresi, Adana, Turkey, 4 - 05 May 2018

VII. **Léo Malet'nin du rébecca rue des Rosiers Adlı Romanında Bellek, İkinci Dünya Savaşı ve Yahudiler**

ÖZKAN A.

V. Uluslararası Batı Kültürü ve Edebiyatları Araştırmaları Sempozyumu, Sivas, Turkey, 4 - 06 October 2017, vol.3, pp.1-21

Other Publications

I. **Çin'de Anne Figürü**

Özkan A.

Other, pp.45-66, 2017

II. **Ankara Gezi Rehberi**

Özkan A.

Other, pp.160-185, 2014

Metrics

