

Prof. NİLGÜN TURAL

Personal Information

Office Phone: [+90 227 448 0](tel:+902274480)

Email: ntotal@gsu.edu.tr

Other Email: nilguntotalc@gmail.com

Web: <https://avesis.gsu.edu.tr/ntotal>

Address: Galatasaray Üniversitesi İletişim Fakültesi Çırağan cad. no:36 Oratköy/İstanbul

International Researcher IDs

ScholarID: 95

ORCID: 0000-0002-1535-7278

Yoksis Researcher ID: 133018

Education Information

Doctorate, Universite Robert Schuman Strasbourg III, France 1994 - 1999

Postgraduate, Ankara University, İletişim Fakültesi, Turkey 1990 - 1992

Undergraduate, Gazi University, İletişim Fakültesi, Turkey 1985 - 1989

Foreign Languages

French, C1 Advanced

Dissertations

Doctorate, Les représentations de la Turquie dans la presse française national et régional, Universite Robert Schuman Strasbourg III, 1999

Postgraduate, KAdınca ve Kadın ve Aile Dergilerinde Reklamların Anzizi, Ankara Üniversitesi, İletişim Fakültesi, 1992

Research Areas

Social Sciences and Humanities

Academic Titles / Tasks

Professor, Galatasaray University, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Ve Sinema, 2014 - Continues

Academic and Administrative Experience

Galatasaray Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, 2010 - Continues

Supervised Theses

- TUTAL CHEVIRON N., Derviş Zaim: Bir mekân sineması'na doğru, Doctorate, A.ÇAM(Student), 2016
TUTAL CHEVIRON N., Temporality in the postmodern times and the Ottoman nostalgia in Turkey, Doctorate, Z.ÇELER(Student), 2016

Articles Published in Other Journals

- I. **memento mori (öleceğini anımsa)**
TUTAL CHEVIRON N.
VARLIK, pp.50-53, 2017 (Non Peer-Reviewed Journal)
- II. **Badem Çiçeğinin Kokusu**
TUTAL CHEVIRON N.
Varlık, no.1274, pp.30-39, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Le culturel, le touristique et la ville : la quête d'une nouvelle image urbaine d'Istanbul. İleti-s-im**
TUTAL CHEVIRON N.
İleti-ş-im, no.16, pp.87-105, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Teoros**
TUTAL CHEVIRON N.
TÉOROS: REVUE DE RECHERCHE EN TOURISME, vol.22, no.3, pp.42-49, 2003 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Doğu ve Amerika Arasında Avrupa**
TUTAL CHEVIRON N.
Doğu Batı Düşünce Dergisi, vol.6, no.23, 2003 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Oryantalizm Nasıl Okunuyor?**
TUTAL CHEVIRON N.
Doğu Batı, no.20, pp.117-137, 2002 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Medyanın Söylemi: Haber Yorumdan Gösteriye**
TUTAL CHEVIRON N.
İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi, no.11, 2001 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Sinemada Kadın Karakterlerin Sessizliği: Sessizlik Bir Direnme Pratiği Olabilir mi?**
ÖZTÜRK S. R., TUTAL CHEVIRON N.
İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi, no.10, pp.101-126, 2001 (Peer-Reviewed Journal)

Books

- I. **Julia Kristeva : Anlamlandırılmayanla Yüzleşmek**
Tutal N.
Beyoğlu Kitabevi Akyüz Yayıncılık, İstanbul, 2023
- II. **Jean-Luc Nany: Dinlemek ve Uyumak**
Tutal N.
in: Evdeki Zürefa, Hüseyin Köse,Özgür İpek, Editor, İthaki Yayınları, İstanbul, pp.190-198, 2023
- III. **Practices Turkish journalists use to Access Information from the Political 'Others' on Twitter in the Post-truth Era**
Tutal N.
in: Discourses and Practices of Othering, Banu Baybars,Sarpham Uzunoğlu,Mi,Mine Bertan Yıldız, Editor, The British Library, Newcastle Upon Tyne, pp.37-54, 2023
- IV. **Kent Kitabı Mimariden Müziğe Kahvecilerden Mezar Taşlarına**
TUTAL CHEVIRON N.
Varlık Yayınları, İstanbul, 2020

- V. **Geceler**
TUTAL CHEVIRON N.
Alfa Yayınları, İstanbul, 2019
- VI. **Merkez**
TUTAL CHEVIRON N.
Alfa Yayınları, İstanbul, 2019
- VII. **Boşluğun Gücü**
TUTAL CHEVIRON N.
in: Kent Kitabı Mimariden Müziğe Kahvecilerden Mezar Taşlarına, Nilgün Tatal, Editor, Varlık Yayınları, İstanbul, pp.132-138, 2019
- VIII. **İstanbul'da Klasik Müzik**
Ülgen E., TUTAL CHEVIRON N., Ülgen E.
in: Kent Kitabı Mimariden Müziğe Kahvecilerden Mezar Taşlarına, Nilgün Tatal, Editor, Varlık Yayınları, İstanbul, pp.262-269, 2019
- IX. **Siya Siya Direniş**
TUTAL CHEVIRON N., Ülgen E.
in: Kent Kitabı Mimariden Müziğe Kahvecilerden Mezar Taşlarına, Nilgün Tatal, Editor, Varlık Yayınları, İstanbul, pp.270-283, 2019
- X. **Spinoza: Amour Intellectualisve Amour Dei Intellectualis**
TUTAL CHEVIRON N.
in: Kent Kitabı Mimariden Müziğe Kahvecilerden Mezar Taşlarına, Nilgün Tatal, Editor, Varlık Yayınları, İstanbul, pp.240-252, 2019
- XI. **Köken Saflığından Sahte Sahiciliğe Faşist Retorik ve Narsist'xxin Aynası**
TUTAL CHEVIRON N.
in: Giden ve Kalan Arasında Samimiyet ve Mektup Üzerinden İletişimi Okumak, Sıdıka Yılmaz, Editor, Ütiopya, Ankara, pp.106-127, 2019
- XII. **Ruhun Yeni Hastalıkları**
TUTAL CHEVIRON N.
Ayrıntı Yayınları, İstanbul, 2017
- XIII. **La vision turque du «soft-power» et l'instrumentalisation de la culture**
TUTAL CHEVIRON N., ÇAM A.
in: La circulation des productions culturelles: Cinémas, informations et séries télévisées dans les mondes arabes et musulmans, Dominique Marchetti, Editor, OpenEdition Books, Paris, pp.125-145, 2017
- XIV. **la vision tuque du soft power et l'xxinstrumentalisation de la culture**
TUTAL CHEVIRON N., ÇAM A.
in: La circulation des productions culturelles. Cinema, informations et series televisees dans les mondes arabes et musulmans, Dominique Marchetti, Editor, Centre Jacque Berque, Rabat, pp.7, 2017
- XV. **Seyirlik ve Gösterilik Haber**
TUTAL CHEVIRON N.
in: Türkiye'de Kitle İletişimi Dün-Bugün-Yarın, Korkmaz Alemdar, Editor, Türkiye Gazeteciler Cemiyeti Yayınları, Ankara, pp.855-880, 2017
- XVI. **Televizyon Ve İçimizdeki Şiddet**
TUTAL CHEVIRON N.
Kırmızı Yayınları, İstanbul, 2013
- XVII. **La turquie au miroir de la presse française nationale et régionale**
TUTAL CHEVIRON N.
Beta, İstanbul, 2007
- XVIII. **Söylemler ve Temsiller Fransızlar Türkleri Nasıl Anımsıyor?**
TUTAL CHEVIRON N.
Phoenix, Ankara, 2006
- XIX. **Ben Sen Biz**

- TUTAL CHEVIRON N.
İmge, Ankara, 2006
- XX. **Küreselleşme İletişim Kültürlerarasılık**
TUTAL CHEVIRON N.
Kırmızı, İstanbul, 2005
- XXI. **Felsefe İçin manifesto**
TUTAL CHEVIRON N.
aralık, İzmir, 2005
- XXII. **Sürüden Devlete Toplumsal Bağın Psikanalitik Analizi**
TUTAL CHEVIRON N.
ayrıntı, İstanbul, 2004
- XXIII. **Korkunun Güçleri İğrençlik Üzerine Bir Deneme**
TUTAL CHEVIRON N.
Ayrıntı, İstanbul, 2004
- XXIV. **Yaşadığımız Sefalet**
TUTAL CHEVIRON N.
Ayrıntı, İstanbul, 2001
- XXV. **Tüketim Toplumu**
TUTAL CHEVIRON N.
Ayrıntı, İstanbul, 1997

Papers Published in Refereed Scientific Meetings

- I. **Post-truth: A new Faustian Pact**
TUTAL CHEVIRON N.
The 28th European Meeting of Cultural Journal, Tartu, Estonia, 20 - 22 October 2017
- II. **pro patria mori et obsequium**
TUTAL CHEVIRON N.
The 28th European Meeting of Cultural journals, Tartu, Estonia, 20 - 22 October 2017

Supported Projects

- TUTAL N., Project Supported by Higher Education Institutions, HAKİKAT SONRASI GAZETECİLİK, MEDYA VE POLİTİKA, 2018 - 2021
- TUTAL N., Project Supported by Higher Education Institutions, KREUZBERG'İ YENİDEN OKUMAK: GETTO GENÇLİĞİ VE ALMAN POLİTİK KUŞAĞI ARASINDAKİ İLİŞKİLER, 2014 - 2017
- TUTAL N., Project Supported by Higher Education Institutions, KÜLTÜRLERARASI İLETİŞİM, KİMLİK, KENT TURİZMİ, TURİSTİK DENEYİM, 2011 - 2013
- TUTAL N., Project Supported by Higher Education Institutions, MEDYA ,İLETİŞİM, SİNEMA VE KADIN, 2009 - 2010
- TUTAL N., Project Supported by Higher Education Institutions, İLETİŞİM, KÜLTÜRLERARASILIK, KÜRESELLEŞME, 2009 - 2010
- TUTAL N., Project Supported by Higher Education Institutions, GAZETECİLİK VE İDEOLOJİNİN İNŞASI: ULUSAL BASIN VE KUZAY IRAK OPERASYONU' NUN TEMSİLİ, 2008 - 2010
- TUTAL N., Project Supported by Higher Education Institutions, İLETİŞİM, KÜRESELLEŞME, KÜLTÜR, KİMLİK, TURİZM, 2007 - 2009

Metrics

Publication: 35

H-Index (WoS): 1

Non Academic Experience

Ankara Üniversitesi İletişim Fakültesi, Öğretim Üyesi